

Au-delà

## LES MERCREDIS DU PYLA

**En soirée, à 20h** : proposition d'un temps de réflexion et de découverte à travers un exposé et l'échange avec un intervenant.

**9 août** : l'Eucharistie avec serge RICAUD

**16 août** : l'Eucharistie suite avec Serge RICAUD

**23 août** : lire les « Confessions de St Augustin avec Richard CADOUX

**30 août** : 8ème anniversaire de l'encyclique « Laudato si » du pape François,

Où en sommes-nous ? avec Omer KAWAYA

*« Réjouissez-vous avec qui est dans la joie, pleurez avec qui pleure... » (Rm 12, 15)*

**BAPTÊMES** : Eren COÏC, Lilou BAILLY, Lucrezia PINTOS  
Louis FUNKE SAINSBURY

**MARIAGE** :  
Hugo et Marie-Claudia VILLENEUVE

**MORTS** : Bernard PLAN, Christine CHEVAL,  
Marcelle ROUANET.



**Presbytère de la paroisse Arcachon - La Teste**  
21, avenue de Mentque ARCACHON / TEL 09 75 49 30 32  
06 89 12 27 92 Père Serge RICAUD / www.catholatestecazaux.fr  
dricaud@icloud.com

**Presbytère de La Teste**  
3, avenue du gal Chanzy LA TESTE DE BUCH  
paroisse.arcachonlateste@gmail.com

**Permanences aux Presbytères**  
21, avenue de Mentque ARCACHON, du lundi au vendredi de 9h à 12h  
3, rue Mendivil ARCACHON, du mardi au vendredi de 10h à 12h

*Méditation du 6 août 2023*  
Zoom de révélation

C'était, il y a bien des années, à Bogolioubovo (« lieu aimé de Dieu » en russe), un village, non loin de Souzdal, dans la région de « l'anneau d'or » cher à l'Eglise russe ; la petite église, proche du monastère, se détachait fièrement sur un paysage rural. Et ce jour là, on fêtait la Transfiguration du Seigneur : trois ou quatre heures d'office, avec une église pleine, montrait, s'il en était besoin, combien la Transfiguration compte pour les manifestations liturgiques, qui font plonger dans le mystère de l'Homme-Dieu, de l'Incarnation, et de l'annonce de la Pâque. Tout le groupe n'a pas voulu suivre l'office, mais nous étions quelques uns, à la foi très diverse, heureux de vivre au diapason du peuple ici rassemblé, la fête si importante que les icônes et les chants manifestaient.

Savons-nous que l'Évangile de la Transfiguration est la première icône qu'écrit un iconographe (on « écrit » des icônes) ; c'est comme si le zoom de la Révélation l'exigeait. En effet, l'instant

# Saurons-nous aujourd'hui prendre le temps de la contemplation de Jésus transfiguré ?

fugitif qui est décrit dans les synoptiques (Marc, Matthieu et Luc), ouvre un regard autre sur Celui que les disciples suivent depuis un bon moment maintenant. Ce regard plonge dans l'histoire (la première Alliance avec Moïse et Elie), ouvre un avenir proche (la Pâque de Jésus), et insiste sur l'instant présent (« il est bon que nous soyons ici » dit Pierre à Jésus). De ce récit, on accède à un regard transformé qui va permettre de distinguer l'art de l'icône, (un art transfiguré), de toute la geste picturale évangélique qui a inspiré tant de peintres.

Si Jésus a voulu être avec Pierre, Jacques et Jean les premiers appelés, c'est pour les introduire à ce qu'il allait vivre, sa Pâque, traversée de la mort pour manifester la Vie, la Vie qu'il est et qu'il a promis aux siens ! Saurons-nous aujourd'hui prendre le temps de la contemplation de Jésus transfiguré ?

Serge RICAUD